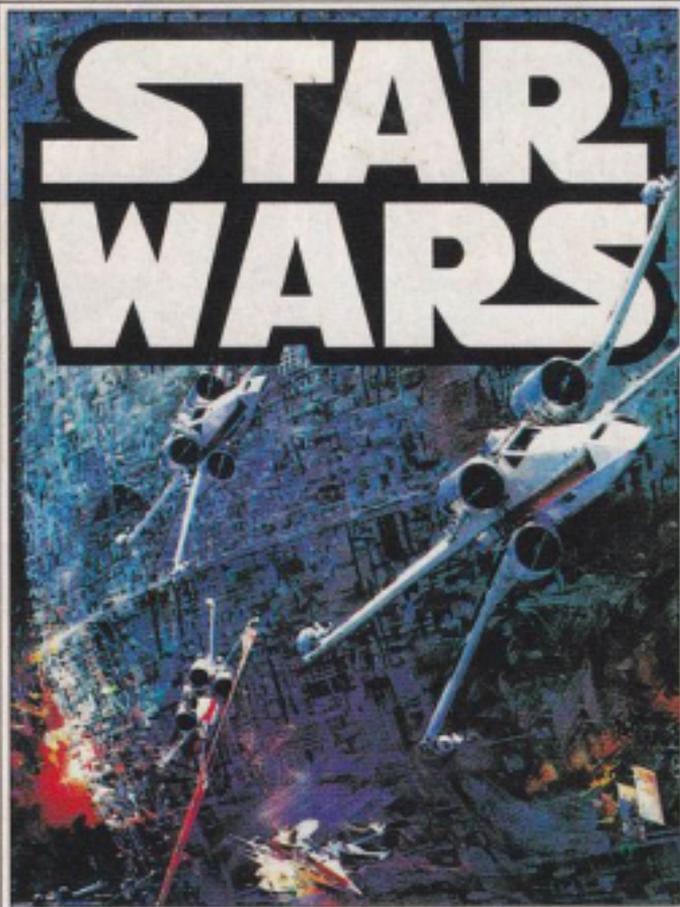


JVC

NES-TV-FRA



LUCASFILM GAMES.

LICENSED BY NINTENDO®
FOR PLAY ON THE

Nintendo
ENTERTAINMENT
SYSTEM



©, ® & TM 1991 LUCASFILM LTD. TOUS DROITS RESERVES, UTILISES AVEC AUTORISATION. STAR WARS et tous les éléments de ce jeu sont des marques déposées de LucasArts Entertainment Company.



This seal is your assurance that NINTENDO® has reviewed this product and that it has met our standards for excellence in workmanship, reliability and entertainment value. Always look for this seal when buying games and accessories to ensure complete compatibility with your NINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEM™.

NINTENDO® and NINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEM™ are trademarks of Nintendo.

JVC

Précautions

1 Ceci est un jeu de haute précision. Il ne doit pas être rangé dans des endroits soumis à des températures extrêmes. Evitez de le cogner ou de le laisser tomber. Ne le démontez pas.

2 Evitez de toucher aux connecteurs. Ne les exposez pas à l'humidité et ne les salissez pas. Cela pourrait endommager le jeu.

3 Ne le nettoyez pas avec du benzène, des solvants à peinture, de l'alcool ou d'autres produits similaires.

4 Nous vous recommandons de ne pas utiliser une télévision à projection arrière avec votre NES car un phénomène de rétention d'image sur l'écran pourrait alors se produire.

Licensed by NINTENDO®
for play on the

Nintendo
ENTERTAINMENT
SYSTEM

EPISODE IV UN NOUVEL ESPoir

C'est une période de guerre civile. Les vaisseaux rebelles, qui opèrent à partir d'une base secrète, ont gagné leur première victoire contre l'Empire Galactique. Pendant le combat, des espions rebelles ont réussi à voler les plans secrets de la redoutable arme de l'Empire, la Death Star, une base spatiale de combat, capable de détruire une planète entière.

Traquée par les sinistres agents de l'Empire, la Princesse Leia s'enfuit à bord de son vaisseau spatial, avec en sa possession les plans qui peuvent sauver son peuple, et restaurer la liberté dans la galaxie.

Pour Commencer	5
Les Contrôles de Luke, Han et Leia	6
L'Ecran de Sélection	8
Comment Marquer des Points	9
Tatooine	10
Les Contrôles du Landspeeder	11
Le Champ d'Astéroïdes	11
La Death Star	12
Les Contrôles du Tireur du Millennium Falcon	14
Les Contrôles du Pilote de l'Avion X-Wing	14
Les Contrôles de l'X-Wing sur la Death Star	15
L'Alliance des Rebelles : Vos Personnages	16
L'Empire : Vos Ennemis	17

Générique :
Produit et Réalisé par Lucasfilm Games
Programmation de BEAM Software Pty. Ltd.

Pour Commencer

Insérez votre STAR WARS Game Pak pendant que votre Nintendo Entertainment System est éteint puis allumez la console. Appuyez sur START et vous verrez la séquence d'introduction pendant laquelle un véhicule spatial s'échappe dans le désert de Tatooine avec C-3PO et R2-D2 à bord. Si vous voulez éviter cette séquence et commencer à jouer, appuyez de nouveau sur START.

Nombre de joueurs : STAR WARS est un jeu conçu pour un joueur. Cependant vous pouvez jouer avec deux amis chacun votre tour, en prenant le rôle de Luke, Han ou de la Princesse Leia (une fois que vous les avez trouvés).

La fin du jeu : le jeu est terminé quand vous aurez épuisé toutes les vies de Luke Skywalker, ou quand le Millennium Falcon ou l'X-Wing est détruit.

"Continue Yes" : le jeu repart à partir du début du niveau où vous étiez resté. Vous gardez tous vos personnages ainsi que les objets que vous avez obtenus et votre score. Luke repart avec trois vies.

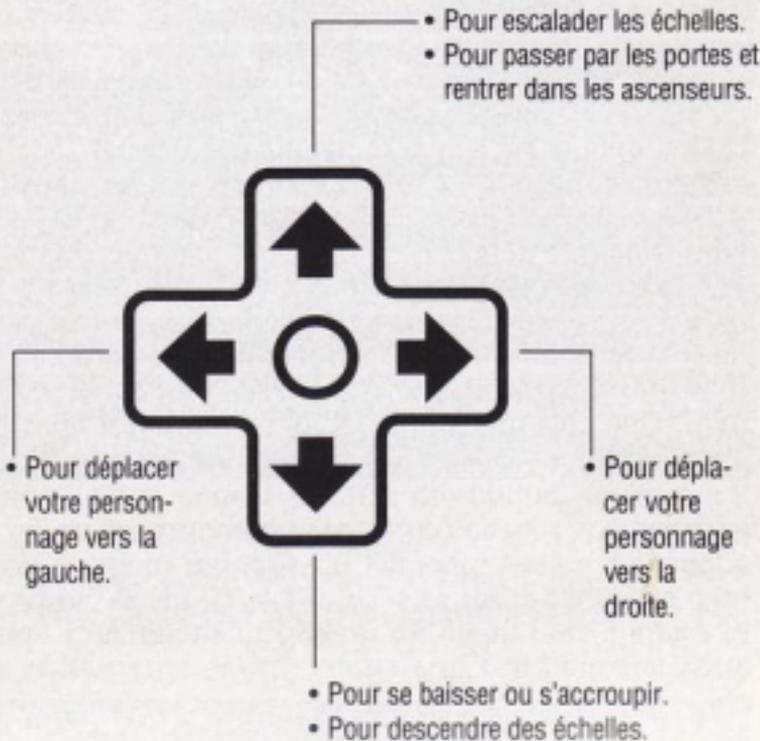
"Continue No" : le jeu se termine et l'écran Titre apparaît.

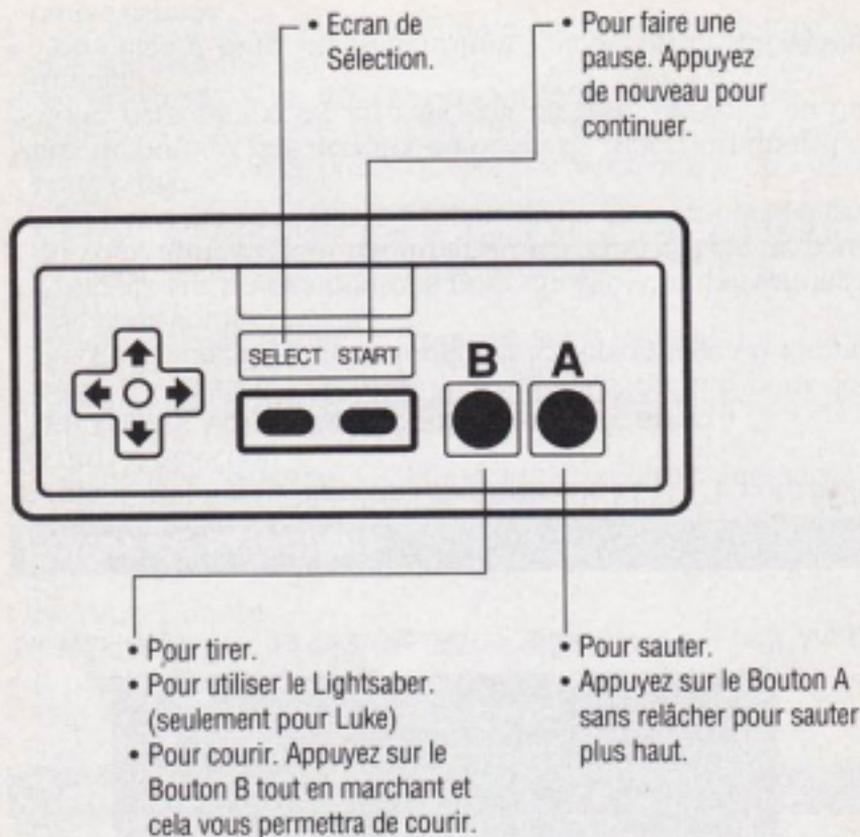
Il y a un nombre limité de "continue". Quand vous aurez utilisé tous vos "continue", l'écran "GAME OVER" apparaîtra quand vous aurez épuisé votre dernière vie.

Les Contrôles de Luke, Han et Leia

La majeure partie de l'action du jeu Nintendo STAR WARS est centrée sur Luke Skywalker, Han Solo, ou la Princesse Leia. Vous ne pouvez pas contrôler C-3PO, R2-D2 ou Obi-Wan.

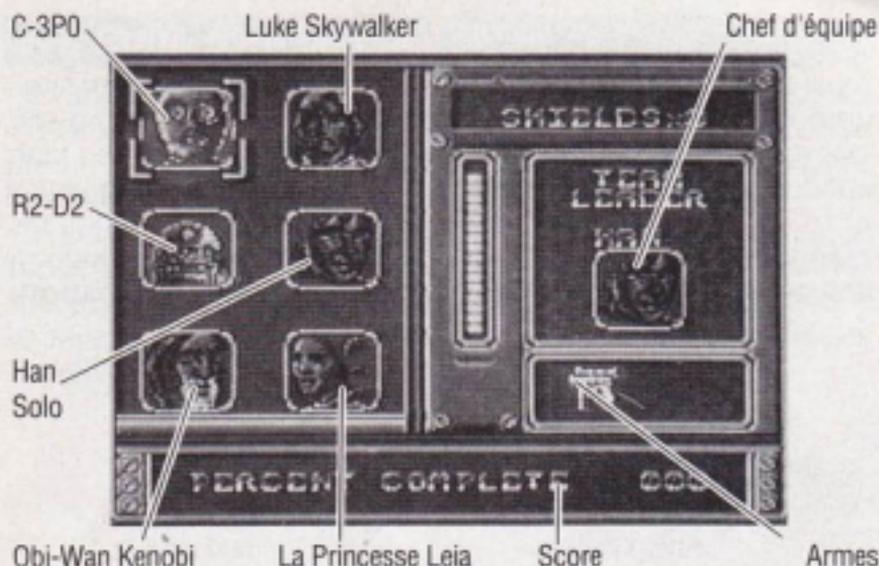
Pour obtenir plus de détails consultez les instructions sur le contrôle des joueurs. Les instructions pour contrôler le Landspeeder, le Millennium Falcon, et l'X-Wing commenceront à la page 11 de ce manuel. Reportez vous à la page 8 pour les directives sur l'écran de Sélection.





Mouvement Spécial : saut très long : Appuyez sur le Bouton B, courez dans la direction de votre saut, et ensuite appuyez sur le Bouton A sans le relâcher pour sauter.

Pour Eviter les Ecrans de Texte : appuyez sur n'importe quel bouton et la vitesse du texte s'accélérera pendant les scènes de transition. En appuyant de nouveau sur un bouton vous avancerez à l'écran suivant ou vous retournerez au jeu.



Ecran de sélection

Pendant tout écran d'action, appuyez sur SELECT pour voir l'écran de Sélection.

Pour choisir votre chef d'équipe ou votre arme :

- Utilisez la MANETTE MULTIDIRECTIONNELLE pour déplacer le curseur et pour souligner le personnage ou l'arme que vous voulez utiliser.
- Appuyez sur un des boutons pour choisir votre personnage ou votre arme et pour retourner au jeu. Han et Leia ne peuvent pas être sélectionnés à moins qu'ils ne soient déjà dans votre équipe.

Vous ne pouvez pas accéder à l'écran de Sélection quand :

- Votre personnage est en l'air, soit en train de voler ou de tomber.
- Vous êtes à bord du Millennium Falcon ou de l'X-Wing dans l'espace.

- Vous êtes dans l'X-Wing en train de lancer votre attaque finale sur la Death Star.

Pour utiliser C-3P0, R2-D2 ou Obi-Wan Kenobi :

- Utilisez la MANETTE MULTIDIRECTIONNELLE pour déplacer le curseur et pour souligner le personnage de votre choix.
- Appuyez sur le Bouton A et le personnage vous donnera un message, ou il exécutera une tâche précise.

C-3P0

- Son message sera affiché. Appuyez sur n'importe quel bouton pour revenir à l'écran de Sélection.
- Ses commentaires vous mettront souvent sur la bonne voie.

R2-D2

- Bien qu'il ne parle pas, C-3P0 peut interpréter ses messages.
- Après avoir atteint la salle des commandes de la Death Star il peut vous montrer le plan des labyrinthes de la Death Star.

Obi-Wan Kenobi

- Ses messages possèdent la sagesse d'un Chevalier Jedi.
- Il peut utiliser la Force pour ressusciter cinq fois Han ou la Princesse Leia.

Comment Marquer des Points

Votre score est basé sur le pourcentage des tâches que vous avez accomplies. Il n'est pas nécessaire d'avoir terminé chaque segment du jeu afin de passer à un segment supérieur. Vous pouvez très bien finir le jeu et détruire la Death Star sans avoir obtenu 100%. Les joueurs invétérés se doivent d'essayer d'atteindre les 100%. Votre score apparaît sur l'écran de Sélection quand vous avez fini de jouer à un niveau et que vos objectifs ont été atteints. Il est possible de traverser plusieurs caves sans pour autant atteindre tous les objectifs qui contribuent à votre score. Plus votre score est bas, plus il vous sera difficile de finir le jeu.

Tatooine



Le Désert de Tatooine est une zone dévastée, peuplée de créatures dangereuses. Vous êtes accompagné de votre nouveau droïde, C-3PO, et vous recherchez le droïde fugitif R2-D2. Les caves sont très dangereuses. Vous aurez besoin de réflexes rapides et peut-être bien d'un meilleur pistolet pour vous en sortir.

Ce segment débute avec Luke à bord du Landspeeder. Chaque fois que le Landspeeder est touché, le niveau d'énergie de Luke diminue. Vous verrez une barre qui le symbolise dans le coin gauche en haut de l'écran. Quand le niveau se vide, Luke perd une de ses vies. Guidez votre Landspeeder vers les différentes entrées et évitez les banthas et les turrets ennemis.

Le Désert de Tatooine est composé d'un sandcrawler, de plusieurs caves, et du spaceport (port spatial du désert) de Mos Eisley. Accumulez autant de protections et de vies que possible. Cela vous servira plus tard. Ci-dessous vous trouverez la liste des habitants et des objets les plus intéressants sur Tatooine :

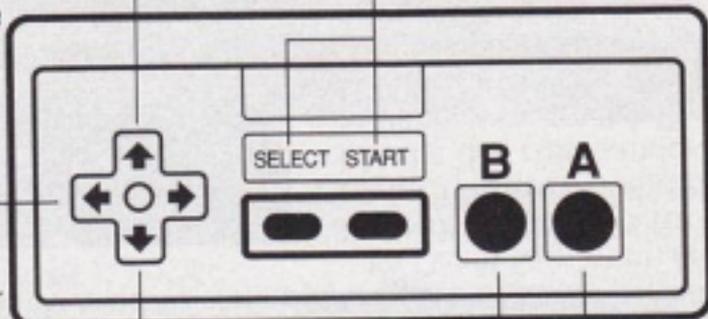
- Des protections pour le Millennium Falcon (Vous en aurez besoin pour le Champ d'Astéroïdes).
- R2-D2
- Obi-Wan Kenobi
- Le Lightsaber de Luke
- Han Solo

Une fois que vous montez à bord du Millennium Falcon vous partirez de Tatooine, que vous ayez fini votre exploration de Tatooine ou non.

Les Contrôles du Landspeeder

- Pour déplacer le Landspeeder vers le haut de l'écran.

- Pour faire une pause. Appuyez de nouveau pour continuer.



- Pour déplacer le Landspeeder à droite ou à gauche de l'écran.

- **DIAGONALE.** Pour déplacer le Landspeeder en diagonale sur l'écran.

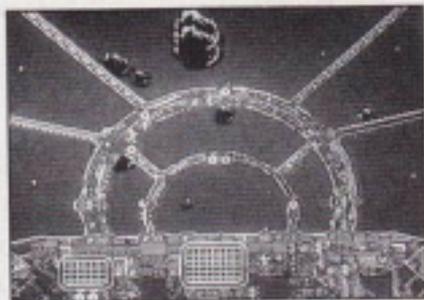
- Pour déplacer le Landspeeder vers le bas de l'écran.

- Pour augmenter la vitesse du Landspeeder.

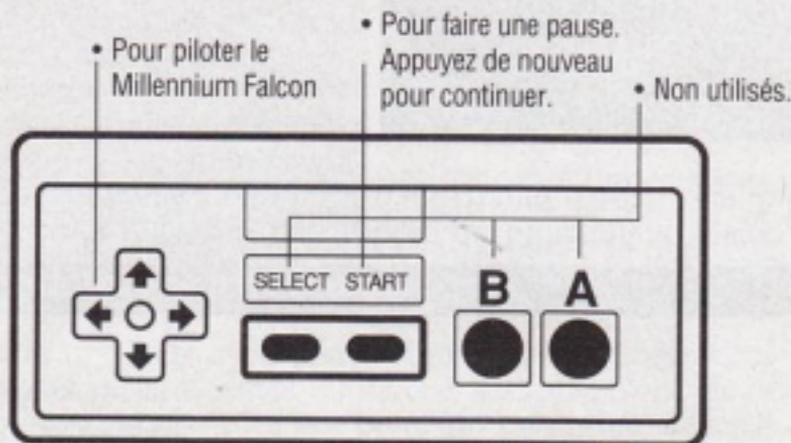
- Non utilisé.

Le Champ d'Astéroïdes

Maintenant que vous êtes à bord du Millennium Falcon, vous vous retrouvez au milieu d'un champ d'astéroïdes qui n'est pas indiqué sur la carte. Ce sont les débris de la planète Alderaan, détruite par la nouvelle Death Star de l'Empire. Manœuvrez le Falcon à travers les astéroïdes, en essayant d'en éviter le plus possible. Vous ne pouvez pas faire feu tant que vous êtes dans le champ d'astéroïdes.

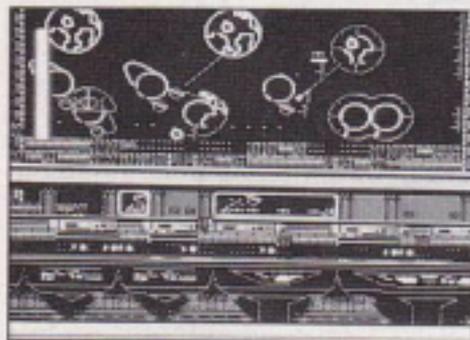


Deux collisions avec un astéroïde et le Falcon perd une protection. Si vous perdez toutes vos protections le jeu se termine. Si vous réussissez à naviguer à travers le champ, vous vous retrouverez prisonnier du rayon redoutable de la Death Star.



La Death Star

Avant de pouvoir sauver la Princesse Leia ou même attaquer l'Empire, vous devez sortir du Hangar.



La salle des commandes de la Death Star.

La Death Star est un labyrinthe traître et tortueux. Trouvez d'abord la salle des commandes. Si vous avez amené R2-D2 de Tatooine, vous pouvez utiliser ses talents pour accéder au réseau informatique de l'Empire et pour obtenir un plan détaillé de la Death Star.

Rayon

Vous devez mettre hors d'action le rayon avant que le Millennium puisse quitter la Death Star.

Cellule dans la Death Star, Couloir Numéro Deux

La Princesse Leia va être exécutée à moins que vous ne retrouviez votre chemin dans le labyrinthe complexe de la Death Star afin de la libérer.

Poubelle Automatique

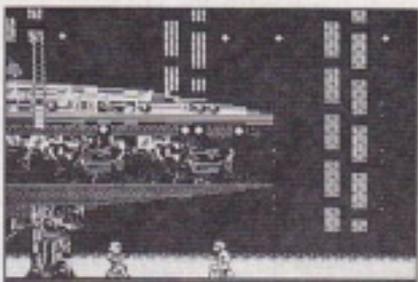
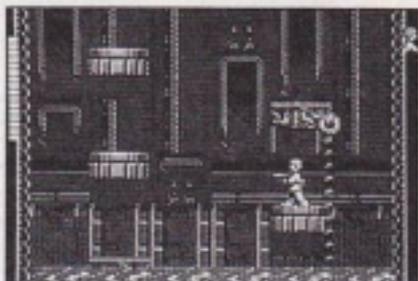
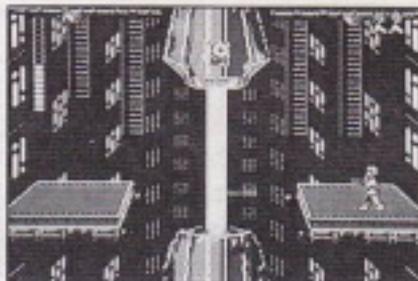
Maintenant que vous avez libéré la Princesse Leia, traversez la prison pour aller vers la poubelle automatique.

Ce système compliqué est votre seule voie d'accès vers la sortie. Ça sent pas bien bon tout ça. Vous n'avez qu'à demander à Han....

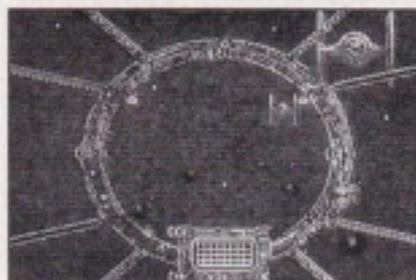
Vous avez enfin traversé cette machinerie, seulement pour découvrir qu'un monstre extraterrestre s'est installé dans la poubelle automatique.

Le Hangar de la Death Star

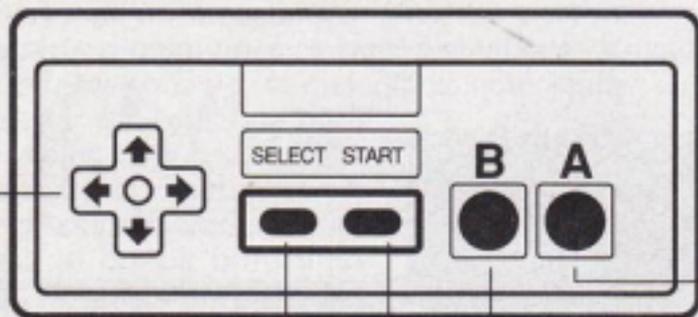
Pouvez-vous retourner au Millennium Falcon ? Le labyrinthe de la Death Star est protégé par des extraterrestres des plus bizarres au service de l'Empire. Ceux qui ont des épines mortelles doivent être évités à tout prix.



Le Tireur de Projectiles du Millennium Falcon



En vous échappant de la Death Star à bord du Millennium Falcon, vous vous battez avec plusieurs cohortes d'ennemis TIE qui essaieront de bloquer votre fuite vers la Base Rebelle de Yavin.



- Appuyez sur la MANETTE MULTIDIRECTIONNELLE pour déplacer le curseur de tir sur l'écran.

- Non utilisé.

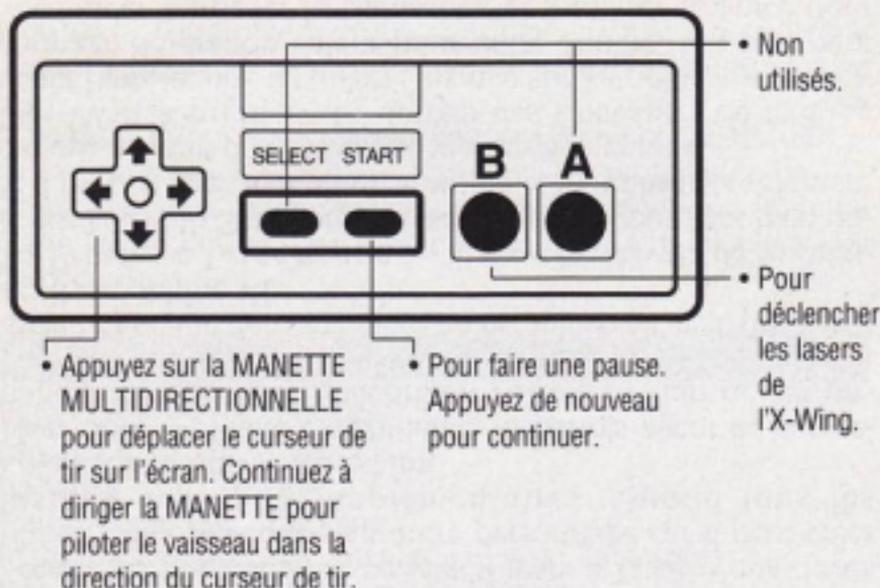
- Pour faire une pause. Appuyez de nouveau pour continuer.

- Pour déclencher les lasers du Millennium Falcon.

- Non utilisé.

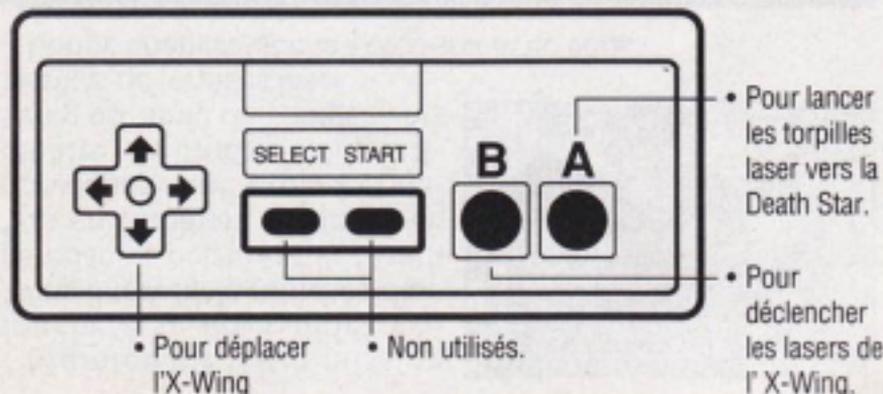
Les Contrôles du Pilote de l'Avion X-Wing

En tant que membre de l'Alliance, votre première mission sur la Base Rebelle est de participer à l'attaque de la Death Star. Vous devez piloter un X-Wing. R2-D2 pourra générer un nombre limité de nouvelles protections s'il vous accompagne.

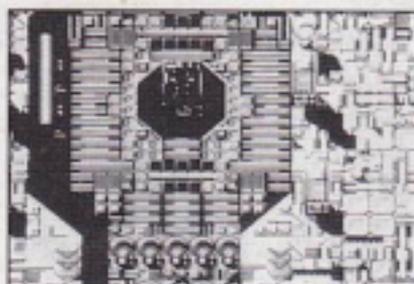


L'assaut contre l'Empire a commencé. A bord de votre X-Wing, détruisez n'importe lequel des défenseurs de l'Empire. Si R2-D2 est avec vous vos chances de réussir sont bien meilleures.

Les Contrôles de l' X-Wing sur la Death Star



Maintenant votre mission touche à sa fin. Guidez l'X-Wing à travers la tranchée dangereuse et détruisez la Death Star en éliminant le port et en provoquant une explosion nucléaire en chaîne. Votre X-Wing est armé de chargements illimités de torpilles laser.



Bonne chance. Que la Force soit avec vous.

Appendice A : l'Alliance des Rebelles

Vos Personnages :

Luke Skywalker — Ses projets de rentrer à l'académie pour devenir pilote ont été bouleversés à jamais par l'Empire. Vous commencez le jeu avec Luke comme personnage principal - avec trois vies, et un petit pistolet. Le coin en haut à droite de l'écran indique combien de vies il reste à Luke. Vous devez utiliser Luke plus que tout autre personnage car il peut créer jusqu'à sept vies supplémentaires. Quand tous les Lukes sont morts, le jeu est fini.

Han Solo — Pilote expérimenté, et parfois agent de contrebande. Han pilote le Millennium Falcon. Si Han ne fait pas partie de votre équipe, Chewbacca le remplacera comme pilote. Han est plus fort que Luke, mais utilisez-le avec prudence car il n'a qu'une vie.

La Princesse Leia Organa — Si vous la délivrez de sa cellule sur la Death Star, vous réaliserez qu'elle vous sera bien utile dans certaines situations. Comme Han, utilisez-la rarement car elle ne peut pas obtenir de vie supplémentaire.

Obi-Wan Kenobi — Le dernier des Chevaliers de Jedi. Le vieux Ben Kenobi, tel qu'on l'appelle sur Tatooine, est un personnage de grande valeur pour votre équipe. Lui seul peut vous aider à trouver le Lightsaber, et à utiliser la Force pour redonner vie à Han et à Leia.

C-3P0 — Un droïde nerveux mais bien instruit. Il ne possède pas un très grand sens de l'aventure mais il se rattrape avec ses connaissances encyclopédiques.

R2-D2 — Nous vous recommandons de ne pas partir de Tatooine sans lui. R2-D2 peut régénérer les protections de l'X-Wing. Il peut aussi accéder au réseau informatique Impérial sur la Death Star et vous permettre de découvrir les plans des deux couloirs.

Appendice B : l'Empire

Voici la liste de vos ennemis :

Jawas - dans la rue Mos Eisley

Banthas - sur Tatooine

Sandpeople - sur Tatooine

Insectoïdes volants - dans les caves de Tatooine

Rats Womp - dans les caves de Tatooine

Limaces géantes - dans les caves de Tatooine

Chasseurs de primes - dans le bar

Boba Fett - dans la rue Mos Eisley

Stormtroopers - partout

Droïdes divers - partout

FRANCE SEULEMENT**GARANTIE LIMITEE A 90 JOURS**

Nintendo Entertainment System GAME PAKS (Cartouches)

BANDAI FRANCE garantit la présente cartouche NINTENDO contre tout défaut durant une période de 90 jours à compter de la date d'achat. Si un défaut de fabrication apparaît pendant la période de garantie, BANDAI FRANCE réparera ou remplacera gratuitement la cartouche défectueuse.

Pour faire jouer cette garantie, veuillez retourner la cartouche à votre revendeur Nintendo avec votre facture d'achat.

Les cartouches retournées sans factures ou après expiration de la durée de la garantie seront au choix de BANDAI FRANCE, soit réparées soit remplacées à la charge du client.

Cette garantie ne jouera pas si la cartouche a été endommagée par négligence, accident, usage abusif, ou si elle a été modifiée après son acquisition.

Pour toute information sur cette cassette ou sur les jeux NINTENDO, appelez : 16 (1) 34.40.33.33.

BELGIQUE ET LUXEMBOURG SEULEMENT

GARANTIE LIMITEE A 90 JOURS

Nintendo Entertainment System GAME PAKS (Cartouches)

BANDAI B.V. ("BANDAI") garantit à l'acheteur, premier utilisateur, que la NINTENDO GAME PAK ("Cartouche") (à l'exception des accessoires de cartouches) ne comporte aucun défaut de matériau ou d'exécution durant une période de 90 jours à compter de la date d'achat. Si un défaut couvert par cette garantie apparaît durant cette période, BANDAI soit réparera soit remplacera gratuitement, à son choix, la cartouche défectueuse.

Pour faire jouer cette garantie, retournez la cartouche à votre revendeur NINTENDO ou expédiez-la en recommandé et port payé accompagnée d'un double de votre facture d'achat à :

BANDAI B.V.
Nintendo Service-Monteur
Trade Mart. B.P. 271
1020 Bruxelles
BELGIQUE

Les cartouces retournées sans le double de la facture d'achat ou après expiration de la durée de la garantie seront, au choix de BANDAI, ou réparées ou remplacées à la charge du client, suivant le tarif prévu pour les réparations non couvertes par la garantie. A cet effet, appelez BANDAI/Nintendo Service au no. 02/478.92.08 pour connaître le montant qui vous sera facturé.

Cette garantie ne jouera pas si la cartouche a été endommagée par négligence, accident, usage abusif, ou si elle a été modifiée après acquisition.

Le Générique

Equipe de Lucasfilm Games

Conçu par Akila J. Redmer

Contribution à la réalisation de Kalani Streicher, Kelly Flock et Mike Ebert

Paysages d'Harrison Fong, Armand Cabrera, et Jon Knoles

Animation des personnages de Jon Knoles, et Gary Winnick

Produit par Akila J. Redmer et Howard Phillips

Emballage et direction artistique de Rick Strand

Production du manuel d'utilisation de Mark Shepard

Documentation de Kelly Flock

Revu et corrigé par Judith Lucero

Président de Lucasfilm Games : Doug Glen

Marketing de Cynthia Wuthmann et Mary Bihr

Testeur en Chef : "Purple" Hampton

Equipe de Beam Software Pty., Ltd.

Programmeur en chef, Andrew Carter

Séquences de vol programmées par Trevor Nuridin

Séquences cinématographiques programmées par
Jeff Kamenek

Programmation supplémentaire de Bill McIntosh et
Damian Morton

Animation des personnages de Holger Liebnitz et
Grant Arthur

Production de Ian Malcolm

Musique et effets sonores de Marshall Parker

Outils de programmation de Philip Mitchell

Support Informatique de Gavan Anderson

Testing de Ann Davie

Président de Beam : Alfred Milgrom

Nos remerciements à George Lucas

**ATTENTION :****A NE PAS UTILISER SUR UN RETROPROJECTEUR OU TELEPROJECTEUR**

Ne branchez pas votre console Nintendo Entertainment System (NES) sur un télé ou rétroprojecteur. L'écran de projection pourrait être détérioré de façon permanente notamment si la scène à l'écran est immobile. Des dégâts similaires peuvent se produire si vous mettez votre jeu sur Pause. Nintendo décline toute responsabilité si vous utilisez une console Nintendo avec un rétroprojecteur. Cette situation n'est pas due à un défaut de la console Nintendo ou des logiciels NES. Toute image fixe ou répétée causerait les mêmes dégâts. Ayez l'obligeance de contacter votre fabricant ou revendeur de TV pour plus de détails.



Distributed by Bandai

Distribué par Bandai

Printed in Japan
Imprimé au Japon